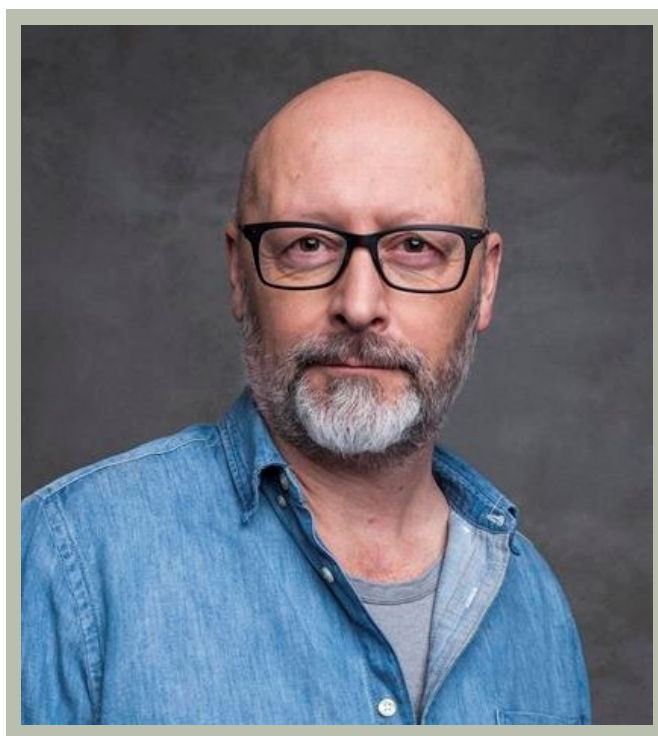


[Informacje](#) | [Nagrody](#) | [Filmografia](#) | [Video](#)



Pobierz PDF

Drukuj

## Wojciech Smarzowski

### INFORMACJE

Rok urodzenia: 1963

### NAGRODY

2020

KLER - Bestsellery Empiku, Najlepszy Film Fabularny

2019

KLER - Burszynowe Lwy za największy sukces frekwencyjny w sezonie 2018/2019 (44. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni)

KLER - Złota Taśma (Nagroda Koła Piśmiennictwa Filmowego SFP) w kategorii: film polski

KLER - Tarnów (Tarnowska Nagroda Filmowa) Wyróżnienie za "złamanie tabu"

KLER - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nagroda Publiczności

KLER - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja w kategorii: Najlepsza reżyseria

KLER - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja w kategorii: Najlepszy film

KLER - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja w kategorii: Najlepszy scenariusz

KLER - Nagroda im. Krzysztofa Krauzego (przyznana przez Gildia Reżyserów Polskich)

KLER - Łagów (Lubuskie Lato Filmowe) Brązowe Grono

KLER - Kluź-Napoka (Transilvania International Film Festival) Nagroda FIPRESCI

2018

KLER - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Don Kichot, Nagroda Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych

KLER - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Dziennikarzy

KLER - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Festiwalu i Przeglądów Filmu Polskiego za Granicą za "wirtuozersko opowiedzianą głęboko chrześcijańską, wyważoną, mądrą i sprawiedliwą historię o ofiarach i oprawcach, o grzechu, karze i odkupieniu"

KLER - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Publiczności

KLER - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Specjalna Jury za "podjęcie ważnego społecznie tematu"

KLER - Chicago (Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce) Nagroda Specjalna Przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego Festiwalu za "wyjątkowe podejście do tematu w filmie fabularnym"

2017

WOŁYŃ - nagroda im. Krzysztofa Krauze,

WOŁYŃ - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), Nagroda Publiczności,

WOŁYŃ - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), Nagroda w kategorii: Najlepsza reżyseria,

WOŁYŃ - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), Nagroda w kategorii: Najlepszy film,

WOŁYŃ - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), Nominacja w kategorii: Najlepszy scenariusz,

WOŁYŃ - Złota Taśma (Nagroda Koła Piśmiennictwa Filmowego SFP),

WOŁYŃ - Nagroda im. Krzysztofa Krauzego (przyznana przez Gildia Reżyserów Polskich) Nominacja

2016

WPŁYŃ - Gdynia (Festiwal Filmowy) Nagroda festiwalu i przeglądów filmu polskiego za granicą, 3 nagrody dla współtwórców filmu oraz nagroda prezesa TVP

2015

POD MOCNYM ANIOŁEM - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), Nominacja w kategorii: Najlepszy scenariusz,

2014

POD MOCNYM ANIOŁEM - Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych; od roku 2012 Gdynia Film Festival) Srebrne Lwy

POD MOCNYM ANIOŁEM - Główna Nagroda dla najlepszego filmu, Ceau Cinema, Timiszoar, Rumunia,

"Laur Cisowy" za wybitne osiągnięcia na 18. Festiwalu Filmu-Muzyki-Malarstwa "Lato z Muzami" w Nowogardzie

2013

DROGÓWKA - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nagroda w kategorii: Najlepszy scenariusz

DROGÓWKA - Bilet, Nagroda Stowarzyszenia "Kina Polskie" Złoty Bilet

2012

RÓŻA - Polska Nagroda Filmowa Orzeł za najlepszą reżyserię.

RÓŻA - Polska Nagroda Filmowa Orzeł dla najlepszego filmu.

2011

RÓŻA 36 FPFF GDYNIA

Nagroda dziennikarzy

Nagroda ZŁOTY KLAKIER - za najdłużej oklaskiwany film

Nagroda Festiwalu przeglądów kina polskiego za granicą

Nagroda Polskiej Federacji DKF Don Kichot

2005

WESELE (2004) Toruń (Lato Filmów) Wyróżnienie w Konkursie na Film z Najlepszym Scenariuszem

WESELE (2004) Toruń (Lato Filmów) Nagroda Dziennikarzy

WESELE (2004) Paszport "Polityki" (nagroda kulturalna tygodnika "Polityka") nagroda w kategorii: film "za mistrzowską reżyserię oraz bezkompromisowość w portretowaniu brzydszej twarzy naszej codzienności"; za rok 2004

WESELE (2004) Orzeł, Polska Nagroda Filmowa w kategorii: najlepszy scenariusz; za rok 2004

WESELE (2004) Orzeł, Polska Nagroda Filmowa w kategorii: najlepsza reżyseria; za rok 2004

WESELE (2004) Lubomierz (FF Komediiowych) Złoty Granat

WESELE (2004) Karlovy Vary (MFF) Wyróżnienie Specjalne Jury Konkursu "East od The West"

2004

WESELE (2004) Warszawa (WFF) nagroda HBO za scenariusz

WESELE (2004) Locarno (MFF) wyróżnienie jury młodzieżowego

WESELE (2004) Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) nagroda Stowarzyszenia Filmowców Polskich za twórcze przedstawienie współczesności

WESELE (2004) Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Specjalna Jury

WESELE (2004) Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) nagroda Rady Programowej TVP

WESELE (2004) Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) nagroda Prezesa Zarządu Telewizji Polskiej

WESELE (2004) Cottbus (Festiwal Młodego Kina Wschodnioeuropejskiego) Wyróżnienie

2002

KURACJA Sopot (Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru TV "Dwa Teatry") Grand Prix za adaptację i reżyserię

KURACJA Płowdiw (MFF Telewizyjnych) Nagroda Specjalna Jury

KURACJA Katowice (Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje") "Laur Konrada"

1999

MAŁŻOWINA Koszalin (KSF "Młodzi i Film") Nagroda Specjalna Jury za najlepszy film w konkursie polskim; przyznana przez Jury Młodych

"Fryderyk '98" w kategorii: teledysk roku za "To nie był film" zespołu Myslovitz

---

## FILMOGRAFIA

2020

WESELE 2, film fabularny, Reżyseria, Scenariusz, (w produkcji)

2018

KLER, film fabularny, Reżyseria, Scenariusz

2017

KSIĄDZ, film fabularny krótkometrażowy, Reżyseria, Scenariusz

2016

WOŁYŃ, film fabularny, Reżyseria, Scenariusz

2013

POD MOCNYM ANIOŁEM, film fab. Reżyseria, Scenariusz

2012

DROGÓWKA - film fabularny. Reżyseria, Scenariusz

2011

RÓŻA film fabularny. Reżyseria,

2009

DOM ZŁY - film fabularny. Reżyseria, Scenariusz,

2008

BRZYDULA- serial tv. Reżyseria (odcinki: 1-20),

2004

WESELE - film fab. Reżyseria, Scenariusz,

2003-2008

NA WSPÓLNEJ - serial tv.Reżyseria

2000

SEZON NA LESZCZA- film fab. Scenariusz,

1998

MAŁŻOWINA- film fab. Reżyseria, Scenariusz,

1991

SKARGA Współpraca operatorska (PWSFTvIT-Łódź),

FILMY DOKUMENTALNE

1996 - PSY TOTALITARYZMU Zdjęcia,

1994 - SZWEJKI Zdjęcia,

SPEKTAKLE TELEWIZYJNE

2006 - CZTERY KAWAŁKI TORTU Adaptacja, Reżyseria,

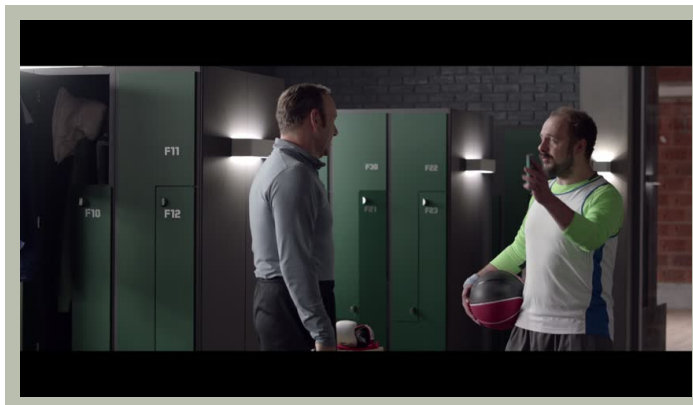
2004 - KLUCZ Reżyseria,

2001 - KURACJA Adaptacja, Reżyseria,

## VIDEO

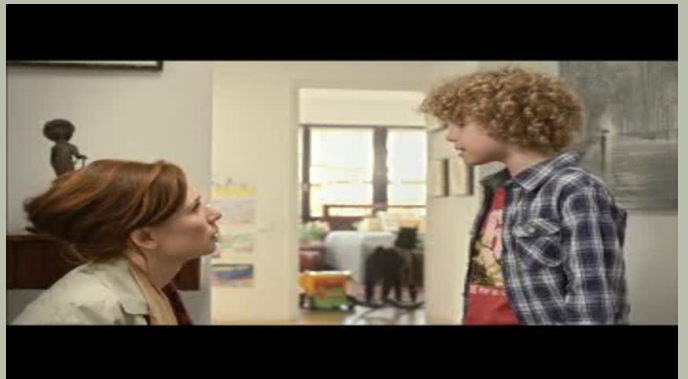


bzwbk jubileusz



bzwbk szatnia





VISION EXPRESS