

Pobierz PDF

Drukuj

Kasia Adamik

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1972

Reżyserka, sorybordzistka, plastyczka, członkini PAF. Absolwentka wydziału grafiki na ASP w Brukseli. Znana z reżyserii takich filmów jak "Janosik. Prawdziwa historia", "Boisko bezdomnych"(m.in. Nagroda Publiczności na FPFF w Gdyni) czy "Szczekając na świat" (nominowany do Głównej Nagrody Jury na Festiwalu Filmowym Sundance oraz zdobywca Nagrody Specjalnej za najlepszy film na Warszawskim Festiwalu Filmowym w 2002), a także polskich seriali, m.in. "Głęboka woda" (nagroda Prix Italia 2012 w kategorii serial telewizyjny), "Układ Warszawski", "Pitbull", "Ekipa" i "Wataha". Współreżyserowała "Pokot" (Srebrny Niedźwiedź na MFF w Berlinie 2017). Reżyserka drugiej ekipy "Gorejącego krzewu" (obsypany Czeskimi Lwami w 2014 roku), nagradzanego na wielu festiwalach "W ciemności" (nominacja do Oscara 2012), a także "House of Cards".

NAGRODY

2008 - BOISKO BEZDOMNYCH Camerimage (Festiwal Operatorski w Łodzi) Nagroda za Najlepszy Polski Film
2008 - BOISKO BEZDOMNYCH Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Publiczności Silver Screen
2008 - BOISKO BEZDOMNYCH Chicago (Festiwal Polskich Filmów) Złote Żęby - nagroda publiczności
2007 - H, Najlepszy Teatr Telewizji, Prix Visionica (Międzynarodowy Festiwal Telewizyjny we Wrocławiu)
2002 - BARK Wyróżnienie za Reżyserie, Międzynarodowy Warszawski Festiwal Filmowy
2002 - BARK Sundance Film Festival, Nominacja za Najlepszy Film Fabularny

FILMOGRAFIA

2020

EROTICA 2022, Reżyseria

CHARLATAN, Reżyseria, II ekipa

2019-2020

ABSENTIA, Serial fabularny, Reżyseria, (seria 2 (odcinki 8-10); seria 3 (odcinki 1-6))

2019

WATAHA 2, Serial TV, Reżyseria

2018

1983, Serial dla Netflixa, Reżyseria

NINA, Film fabularny, montaż

2017

POKOT, Film fabularny, Reżyseria

AMOK, Film fabularny, Reżyseria

2014

KREW Z KRWI 2, Serial tv, Reżyseria

2013

WATAHA, Serial fabularny, Reżyseria

BEZ TAJEMNIC, Serial fabularny, Reżyseria

2011

GŁĘBOKA WODA, Serial fabularny, Reżyseria

UKŁAD WARSZAWSKI (serial tv) reż. odc. 1-5,

2009

PRAWDZIWA HISTORIA JANOSIKA Reżyseria

2008

NAZNACZONY (serial tv) Reżyseria odc. 11-12

PITBULL (serial tv) Reżyseria odc. 24-27,

KARAMAZOVI (Bracia Karamazov) Koproducent,

BOISKO BEZDOMNYCH Reżyseria, Scenariusz-pomysł, Koproducent,

KROL ROGER Rejestracja Opery M. Trelńskiego

BURZA Rejestracja Spektaklu K. Warlikowskiego

2007

EKIPA Reżyseria (serial tv) odc. 1-3-4-5-6-7-14

H Rejestracja Spektaklu J. Klaty

2005

COPYING BEETHOVEN Reżyseria (II ekipa), Story - board, Montaż dodatkowy,
EVERYTHING IS ILLUMINATED Story - board

2004

CATWOMAN Story - board

2002

BARK (Szczek) Reżyseria

TRAPPED Story - board,

JULIE WALKING HOME Reżyseria (II ekipa), Story-board,

2001

SHOT IN THE HEART Story - board,

HEARTS IN ATLANTIS Story - board,

GOLDEN DREAMS Story - board,

ANGEL EYES Story - board,

2000

BATTLEFIELD EARTH Story - board

1999

THE THIRD MIRACLE Story - board,

NA KONIEC ŚWIATA Story - board,

1998

BELOVED Story - board

1997

WASHINGTON SQUARE Story - board,

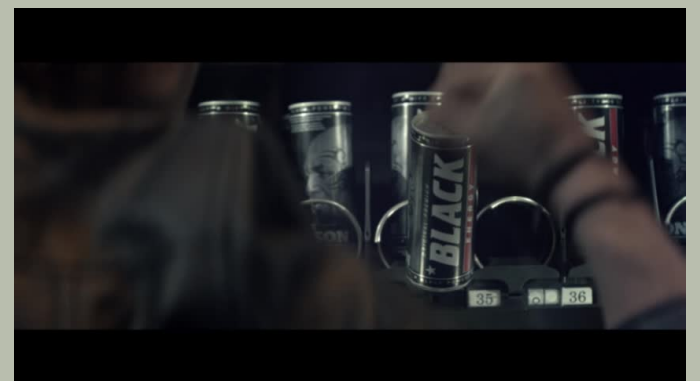
1995

TOTAL ECLIPSE Story - board,

1993

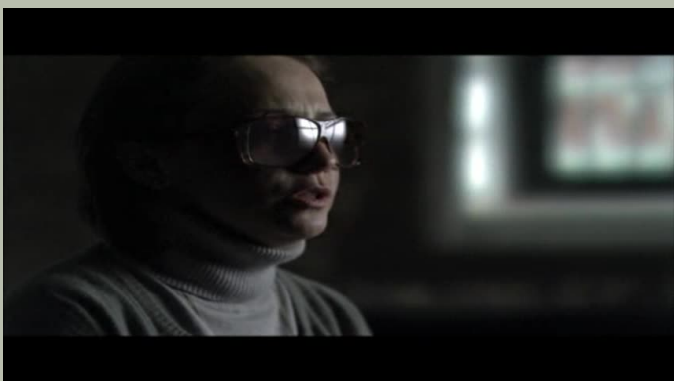
THE SECRET GARDEN Asystent osobisty (asystentka Agnieszki Holland),

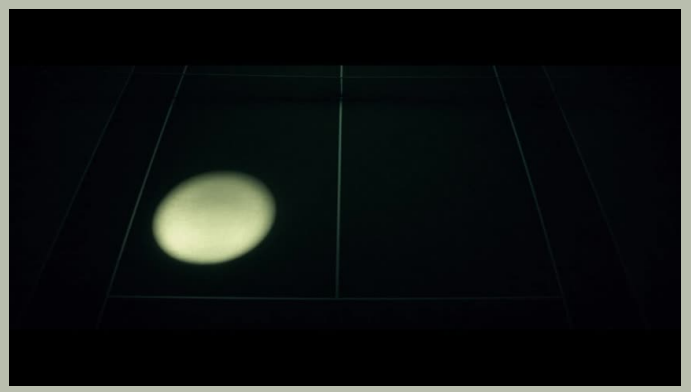
VIDEO





IKEA Wisienka

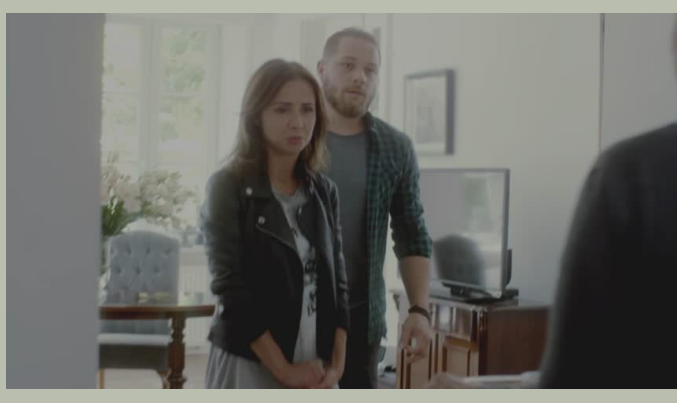




Wykluczeni



Ministerstwo Zdrowia Ławeczka



Ministerstwo Zdrowia Herbatka



Ministerstwo Zdrowia Siłownia