 Pobierz PDF

 Drukuj

Jagna Janicka

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1959

Absolwentka Wydziału Scenografii Teatralnej, Filmowej i Telewizyjnej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom pod kierunkiem prof.J.Skarżyńskiego w roku 1987.

Projektuje scenografię i kostiumy do teatru, filmu, opery oraz baletu.

Członek Polskiej Akademii Filmowej oraz Europejskiej Akademii Filmowej.

Współpracowała m.in. z reżyserami: Maciejem Prusem, Agnieszką Holland, Wojciechem Smarzowskim, Jerzym Stuhrem, Krzysztofem Zanussim, Peterem Greenaway, Marion Gorris, Yurkiem Bogayewiczem, Mariuszem Grzegorzkiem, Robertem Glińskim, Michałem Rossą, Łukaszem Barczykiem, Tadeuszem Bradeckim, Leszkiem Wosiewiczem, Magdaleną Łazarkiewicz, Andrzejem Domalikiem, Andrzejewm Saramonowiczem, Bohdanem Hussakowskim, Barbarą Sass i z teatrami: Starym, Słowackiego, Stu w Krakowie, Dramatycznym, Narodowym, Polonia, Powszechnym w Warszawie, Nowym w Poznaniu, S.Jaracza w Łodzi

WYKSZTAŁCENIE

NAGRODY

SCENOGRAFIA:

2017

OSTATNIA RODZINA, reż. Jan P. Matuszyński - Nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii: Najlepsza Scenografia,

2016:

OSTATNIA RODZINA, reż. Jan P. Matuszyński - Nagroda za najlepszą scenografię na Chicago International Film Festival

Hiszpanka, reż. Ł. Barczyk - Polska Nagroda Filmowa Orzeł w kategorii : najlepsza scenografia,

2015

HISZPANKA reż.Ł.Barczyk - Nagroda za scenografię na Festiwalu Filmowym w Gdyni

RYSA reż. M. Rosa - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsza scenografia

PERSONA NON GRATA reż. K. Zanussi - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsza scenografia;

KOSTIUMY:

2012

W CIEMNOŚCI reż. A. Holland - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy

W CIEMNOŚCI reż. A.Holland - Gdynia - Festiwal Polskich Filmów Fabularnych-nagroda w kategorii: najlepsze kostiumy

2010

MIASTO Z MORZA reż. A. Kotkowski - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy

2009

RYSA reż. M. Rosa - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy

2008

NIGHTWATCHING reż. Peter Greenaway - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy

2006

PERSONA NON GRATA reż. K. Zanussi - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy

2002

EDGES OF THE LORD reż. J. Bogajewicz- nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy;

2001

ŻYCIE JAKO ŚMIERTELNA CHOROBA PRZENOSZONA DROGĄ PŁCIOWĄ reż. K. Zanussi - nominacja do Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii : najlepsze kostiumy;

NAGRODY TEATRALNE :

2008 - Nagroda teatralna Prezydenta m/Gdańska za kostiumy do RIGOLETTA

w reż.M.Weiss-Grzebińskiego

2004 - Nagroda za scenografię EUROPA .MIKRODRAMATY na

IV Ogólnopolskim Festiwalu Dramaturgii Współczesnej

2003 - Udział w X Międzynarodowej Wystawie Scenograficznej- Praskie Quadriennale 2002 - Laureatka nagrody teatralnej LUDWIK za najlepszą scenografię w Krakowie za spektakl IDIOTA w reżyserii Barbary Sass.

Nominacje do nagrody teatralnej LUDWIK :

2004- za najlepszą scenografię do spektakli DZIADY, STRACONE ZACHODY MIŁOŚCI .

2001 - za najlepszą scenografię i kostiumy do spektakli MARAT SADE, WIŚNIOWY SAD

2000-za najlepsze kostiumy do spektaklu HAMLET

FILMOGRAFIA

SCENOGRAFIA:

2016

ŚLEPNAĆ OD ŚWIATEŁ - serial HBO reż.Krzysztof Skonieczny (w produkcji)

2015

OSTATNIA RODZINA - film fabularny reż.Jan P.Matuszyński

SPRAWIEDLIWY - film fabularny reż.Michał Szczerbic - Scenografia

2014

ŻYCIE JEST PIĘKNE - film fabularny w reżyserii Macieja Migasa - Scenografia

2013

POD MOCNYM ANIOŁEM - scenografia film. fab. Reż. W. Smarzewski

2012

HISZPANKA - scenografia - film fab. Reż. Łukasz Barczyk

2010

JAK SIĘ POZBYĆ CELLULITU - Scenografia- film fab. Reż. Andrzej Saramonowicz,

2009

MISTYFIKACJA -Scenografia -film fab. reż.Jacek Koprowicz

2008

RYSA Scenografia, Dekoracja wnętrz, film fab.- reż.Michał Rosa

2005

PERSONA NON GRATA Scenografia, film fab. reż.Krzysztof Zanussi

1999

KRÓLOWA ANIOŁÓW Scenografia, Dekoracja wnętrz-reż.Mariusz Grzegorzek

1994

SPIS CUDZOŁOŻNIC Dekoracja wnętrz-reż.Jerzy Stuhr

KOSTIUMY:

2011

W CIEMNOŚCI - kostiumy, film fab. Reż. Agnieszka Holland,

2009

MIASTO Z MORZA -Kostiumy - film fab. reż.A. Kotkowski

2008

WITHIN THE WHIRLWIND Kostiumy-film fab.reż.Marion Gorris

RYSA Kostiumy , film fab.- reż.Michał Rosa

2007

NIGHTWATCHING Kostiumy- reż. Peter Greenaway

2005

THE MAN-EATING WOLVES OF GYSINGE Kostiumy- reż. M.Jobst

PERSONA NON GRATA - Kostiumy-film fab. reż.K.Zanussi

2004

THE ARYAN COUPLE Kostiumy -reż.J.Daly

CUD W KRAKOWIE Kostiumy-reż.Diana Groo

2002

SUPLEMENT Kostiumy- reż.K.Zanussi

2001

EDGES OF THE LORD Kostiumy-reż.Yurek Bogayevicz

2000

ŻYCIE JAKO ŚMIERTELNA CHOROBA PRZENOSZONA DROGĄ PŁCIOWĄ Kostiumy - reż.K.Zanuszi

SKARBY UKRYTE w OPOWIEŚCI WEEKENDOWE Kostiumy - reż.K.Zanuszi

1997

DUSZA ŚPIEWA, OSTATNI KRĄG, LINIA OPÓŹNIAJĄCA w OPOWIEŚCI WEEKENDOWE Kostiumy-reż.K.Zanuszi

KRONIKI DOMOWE Kostiumy-reż.L.Wosiewicz

1996

NIEPISANE PRAWA w OPOWIEŚCI WEEKENDOWE Kostiumy-reż.K.Zanuszi

MATKA SWOJEJ MATKI Kostiumy-reż.R.Gliński

WYBRANE REALIZACJE TEATRALNE

WOYZECK - G.BUCHNERA , reż. T.Bradecki , National Theater Company of Korea , Seul

32 OMDLENIA - A.Czechow, reż. A.Domalik , Teatr Polonia

RUTHEFORD I SYN - K.G.Sowerby ,reż. M. Wojciechowski ,Teatr Nowy Poznań

SEN O JESIENI - J.Fosse reż. M.Wojciechowski ,Teatr Słowackiego Kraków

SAMOTNOŚĆ PÓL BAWELNIANYCH - B.M.Koltes, reż. M.Wojciechowski ,Teatr Słowackiego Kraków

PIERWSZY RAZ - M. Walczak , reż . T.Bradecki , Teatr Narodowy , Warszawa

PIASKOWNICA - M.Walczak , reż . T.Bradecki , Teatr Narodowy , Warszawa

DZIADY - A.Mickiewicz, reż. M.Sobociński ,Teatr Słowackiego Kraków

IDIOTA - F.Dostojewski ,reż. B.Sass Teatr Słowackiego, Kraków

HAMLET - W. Szekspir ,reż.K. Jasiński Teatr Stu ,Kraków

ZDANIEM AMY - D.Hare ,reż. M.Grzegorzek Teatr Powszechny,Warszawa

MARAT -SADE - P.Weiss,reż. T.Bradecki, Teatr Słowackiego,Kraków

WIŚNIOWY SAD - A.Czechow, reż. R.Brzyk, Teatr Stary, Kraków

MARKIZA DE SADE - Y.Mishimo reż. T.Bradecki ,Stary Teatr

RUTHEFORD I SYN - K.G.Sowerby, reż. M.Grzegorzek

SIMPATICO - S.Shepard , reż. M.Grzegorzek

TRAMWAJ ZWANY POŻĄDANIEM - T.Williams , reż .M.Grzegorzek

SZKLANA MENAŻERIA - W.Tennessee, reż. M.Grzegorzek

SIMPATICO - S.Shepard ,reż. M.Grzegorzek Teatr Powszechny Warszawa

WIDMA - St.Moniuszko ,reż. T.Bradecki ,Państwowa Opera Śląska , Bytom

KURS MISTRZOWSKI .M.CALLAS - T.McNelly reż. A.Domalik , Teatr Powszechny ,Warszawa

TRZY SIOSTRY - A.Czechow ,reż. B.Sass ,Teatr Jaracza w Łodzi

OŻENEK - M.Gogol , reż. A.Domalik ,Teatr Powszechny Warszawa

HAMLET - W.Szekspir ,reż. A.Domalik ,Teatr Dramatyczny ,Warszawa

WYZWOLENIE - ST.WYSPIAŃSKI, reż. M.Prus ,Teatr Jaracza w Łodzi

WYBRANE REALIZACJE TELEWIZYJNE

NA POŁUDNIE OD GRANICY - H.Murakami reż. Ł.Barczyk

HAMLET - W.Szekspir , reż.Ł.Barczyk

NIE STRÓJ ZDOBI NIEBOSZCZYKA - H.Berger ,reż.J.Stuhr

NIEDOBRA MIŁOŚĆ - Z.Nałkowska, reż.A.Łapicki

PŁASZCZ - M.Gogola ,reż.A.Domalik

DON JUAN - Moliere , reż.L.Wosiewicz

DON KICHOT - M.Buňakow ,reż.A.Domalik

KATARZYNA - L.Andrejewa, reż.B.Sass

DZIECI SŁOŃCA - M.Gorki reż.A.Domalik

PŁATONOW , WIŚNIOWY SAD - A.Czechow ,reż.A.Domalik

JAN KAROL MACIEJ WŚCIEKLICA - St.Witkiewicz ,reż.M.Prus

WYBRANE REALIZACJE OPEROWE

2011 - LA BOHEME reż. M.Prus , kostiumy, OperaNova , Bydgoszcz

2009 - ONIEGIN, P. Czajkowski , reż. M.Weiss- Grześniński , Państwowa Opera Bałtycka

2008 - 4X 4 - balet , choreografia . I. Weiss , Państwowa Opera Bałtycka

2007 - RIGOLETTO, G. Verdi, reż. M.Weiss- Grześniński , Państwowa Opera Bałtycka

VIDEO



Ministerstwo Środowiska Wszystkie Miśki



WSZYSTKIE MISKI LewyPrawy



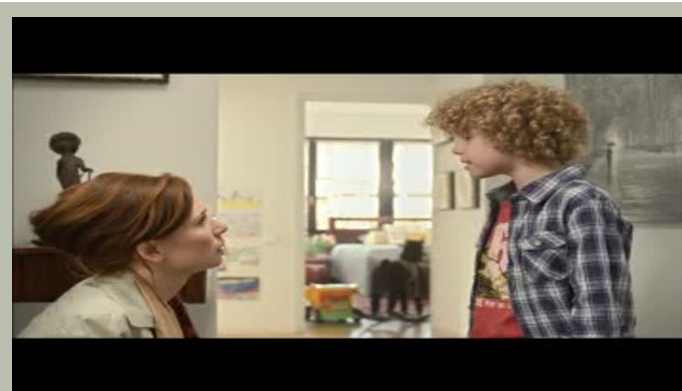
Knoppers



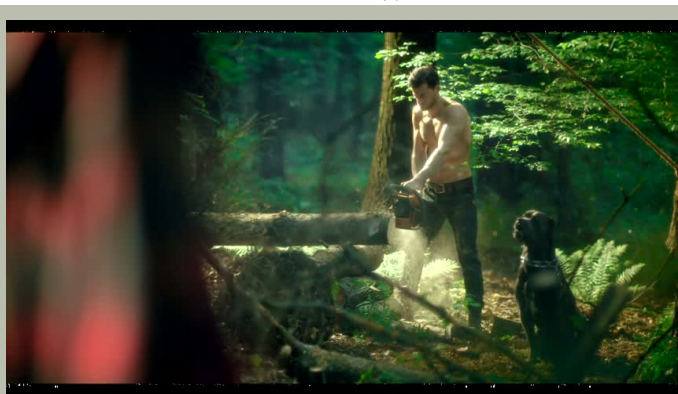
Simplus



Getinbank Firankowy potwór



GetinBank Praca w domu



Mahindra Centuro