



Pobierz PDF

Drukuj

Andrzej Haliński

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1945

Uhonorowany w 2012r. Srebrnym Medalem "Zasłużony Kulturze Gloria Artis", natomiast w 2015r. odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski za "wybitne osiągnięcia w pracy twórczej i artystycznej, za zasługi dla polskiej kultury".

Stowarzyszenia:

SFP - Stowarzyszenie Filmowców Polskich (Członek Zarządu)

DGC - Directors Guild of Canada / Toronto

ZASP - Związek Artystów Scen Polskich

EFA - Europejska Akademia Filmowa

WYKSZTAŁCENIE

Scenograf, Architekt.

1970 - Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej, Mgr. inż. Architekt

2015 - Doktorat na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu, na Wydziale Sztuk Pięknych” w dziedzinie sztuki

plastyczne w dyscyplinie sztuki piękne”

NAGRODY

2016 – “EXCENTRYCY CZYLI PO SŁONECZNEJ STRONIE ULICY”, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: Najlepsza scenografia*

2014 – “DZIEWCZYNA Z SZAFY”, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: Najlepsza scenografia*

2014 – “DZIEWCZYNA Z SZAFY”, Nowy Jork (The New York Polish Film Festival) Nagroda za najlepszą scenografię

2013 – “DZIEWCZYNA Z SZAFY”, Olsztyn (Festiwal Filmowy “Bluebox”) Nagroda Prezydenta Miasta Olsztyna WhiteBox za najbardziej twórcze wykorzystanie scenografii cyfrowej i efektów specjalnych

2012 – “1920 BITWA WARSZAWSKA”, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: Najlepsza scenografia*

2004 – “STARA BAŚŃ”, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: scenografia; za rok 2003*

2000 – “OGNIEM I MIECZEM”, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: najlepsza scenografia; za rok 1999*

1999 – “OGNIEM I MIECZEM”, Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych; od roku 2012 Gdynia Film Festival) Nagroda za scenografię

1988 – “CUDOWNE DZIECKO”, Poznań (Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza “Ale Kino!”) Poznańskie Koziółki za scenografię *10 Ogólnopolski Festiwal Filmów Widowisk Telewizyjnych dla Dzieci i Młodzieży (2-6.02)*

1987 – “CUDOWNE DZIECKO”, Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych; od roku 2012 Gdynia Film Festival) Nagroda za scenografię

1979 – “RODZINA POŁANIECKICH”, Nagroda Przewodniczącego Komitetu d/s Radia i Telewizji *zespołowo*

FILMOGRAFIA

FILMY FABULARNE I SERIALE TV:

2017 “KORONA KRÓLÓW” - Polska

2016 „NIEWIDZIALNE” – PISF, LIGHTCRAFT - Polska

2015 „MAŁY JAKUB” – PISF, WFD (w post-produkcji) - Polska

2014 “ZAĆMA” – PISF, RB PRODUCTION, TVP - Reż. Ryszard Bugajski - Polska

2014 “EXCENTRYCY” – PISF- WFD - Reż. Janusz Majewski - Polska

2013 “LAUF JUNGE, LAUF” - Reż. Pepe Danguart - Niemcy

2012 „WELTENBRAND” – ZDF – TEMPUS FILM – Reż. Carsten Gutschmidt - Niemcy

2012 „DZIEWCZYNA Z SZAFY” - PISF – WFD - Reż. Bodo Kox - Polska

2011 „ŻYWIE BIAŁORUŚ” - PISF – WFD - Reż. Krzysztof Łukaszewicz - Polska

2011 „1920. BITWA WARSZAWSKA” – ZODIAK LTD (3D) Reż. J. Hoffman - Polska

2010 “MAŁA MATURA 1947” – PISF – WFD – Reż. Janusz Majewski - Polska

2009 “TAJEMNICA WESTERPLATTE” – PLEOGRAF – BALTIC FILM (producent) - Polska / Litwa

2009 “CZAS HONORU - II” – TVP – AKSON STUDIO – Reż. M. Kuczeriszka, M. Rosa - Polska

2009 “RANDKA W CIEMNO” – NEW CENTURY ARTS – Reż. W. Wójcik - Polska

2008 „MNIJSZE ZŁO” – PISF – PERSPEKTYWA STUDIO – Reż. J. Morgenstern - Polska

2008 “CZAS HONORU” – TVP – AKSON STUDIO – Reż. M. Kwieciński, M. Rosa - Polska

2007 „ANONYMA” – CONSTANTIN FILM – TEMPUS FILM – Reż. Max Farberbock - Niemcy

2006 „TAXI A” – PLEOGRAF – PISF - PROPAGANDA FILM – Reż. Marcin Korneluk - Polska

2006 “KINDER DER VERTREIBUNG” – ZDF – TEMPUS - Reż. Hans Blumenberg - Niemcy

| | | |
|------|---|---------------------------|
| 2005 | "SZATAN Z SIÓDMEJ KLASY" – TVP – STI FILM STUDIO - Reż. K. Tarnas | - Polska |
| 2004 | "GENGHIS KHAN" – BBC – MS FILMS – Reż. Edward Bezalgette | - UK / Mongolia |
| 2004 | "ŁAWECZKA" – PLEOGRAF – Reż. Maciej Żak | - Polska |
| 2004 | "THE ARYAN COUPLE" – CELEBRATION PICTURES – Reż. John Daly | - USA / Polska |
| 2004 | "DZIKI" (TV-10) DZIELNICA ŁACIŃSKA – POLSAT – Reż. G. Warchoń | - Polska |
| 2003 | "OUT OF REACH" FRANCHISE PICTURE – PROSTAR – Reż. Po Chih Leong | - USA / PL |
| 2002 | "STARA BAŚŃ" J.HOFFMAN FILM PROD. - Reż. J. Hoffman | - Polska |
| 2001 | "DWIE MIŁOŚCI" SAXONIA FILM– BESTA FILM - Reż. M. Bork, | - Niemcy/Polska |
| 2001 | "LEO TOLSTOY DER GOTT AHNLICHE" BESTA - Reż. M. Bucka | - Niemcy |
| 2001 | "ZŁOTO INKÓW" ZDF - BESTA FILM - Reż. K. Lang | - Niemcy/Polska |
| 2000 | "OGNIEM I MIECZEM" - ZODIAK - Reż. J. Hoffman | - Polska |
| 2000 | "PRZEPROWADZKI" (TV-10) AKSON STUDIO - Reż. L. Wosiewicz | - Polska |
| 1999 | " 13 POSTERUNEK - II" (TV-40) HERITAGE FILMS - Reż. Maciej Ślesicki | - Polska |
| 1999 | "OGNIEM I MIECZEM" (TV-4) ZODIAK J. HOFFMAN - Reż. J. Hoffman | - Polska |
| 1998 | "AIMEE AND JAGUAR" SENATOR FILM Dir. Max Farberbock (polska część) | - Polska |
| 1997 | " 13 POSTERUNEK" (TV - 40) HERITAGE FILMS - Reż. Maciej Ślesicki | - Polska |
| 1996 | "MANAGUA" EVEREST ENTERTAINMENT - Reż. Michele Taverna | - Kanada / Meksyk |
| 1995 | "POLITICS OF CANCER" HEALING ARTS PROD. - Reż. Andrzej Krakowski | - USA |
| 1994 | " DIABELSKA EDUKACJA" (TV) - HERITAGE FILMS - Reż. J. Majewski | - Polska |
| 1993 | "COLD SWEAT" - NORSTAR ENTERTAINMENT - Reż. Gail Harvey | - Kanada |
| 1992 | "THE CIRCUS RUN" - THE MOVIE PARTNERS - Reż. Michael Girard | - Kanada |
| 1991 | "VITA CANE" - LEADER MEDIA PRODUCTION - Reż. Carlo Liconti | - Kanada |
| 1991 | "THE SHOWER" - NORSTAR ENTERTAINMENT - Reż. Gail Harvey | - Kanada |
| 1988 | "THREE BELIEVERS" - COLUMBIA UNIV - Reż. Ben Roth | - USA |
| 1985 | "THE PAY OFF" - TRANS WORLD ENTERTAINMENT- Reż. George Tirl | - Szwecja |
| 1985 | "C. K. DEZERTERZY" – PRF - Reż. Janusz Majewski | - Polska |
| 1984 | "PISMAK" - PRF - Reż. Wojciech J. Has | - Polska |
| 1983 | "THAIS" – PRF - Reż. Ryszard Ber | - Polska / Egipt |
| 1982 | "EPITAFIUM DLA BARBARY" – Reż. Janusz Majewski | - Polska |
| 1981 | "NIECIEKAWA HISTORIA" – PRF - Reż. Wojciech. J. Has | - Polska |
| 1981 | "W OBRONIE WŁASNEJ" – PRF - Reż. Zbigniew Kamiński | - Polska |
| 1980 | "SŁONA RÓŻA" – PRF - Reż. Janusz Majewski | - Polska / Czechosłowacja |
| 1980 | "WOJNA SWIATÓW" – PRF - Reż. Piotr Szulkin | - Polska |
| 1979 | "KRÓLOWA BONA" (TV 12-odc.) – PRF – Reż. Janusz Majewski | - Polska |
| 1978 | "FUCHA" – PRF (TV) - Reż. Michał Dudziewicz | - Polska |
| 1978 | „ZAMIANA” – PRF (TV) – Reż. W. Kalinowski | - Polska |
| 1978 | „MGŁA” – PRF (TV) – Reż. Adam Kuczyński | - Polska |
| 1978 | "KARIERA NIKODEMA DYZMY" (TV 7-odc.) – PRF - Reż. J. Rybkowski | - Polska |
| 1977 | "RODZINA POŁANIECKICH" (TV 11-odc.) – PRF - Reż. J. Rybkowski | - Polska |
| 1977 | "SHERLOCK HOLMES & DR. WATSON" (TV) PolTel - Reż. S .Reynolds | - Polska |
| 1976 | "LALKA" (TV 13-odc.) – PRF - Reż. Ryszard Ber | - Polska |
| 1975 | "WARSZAWSKIE PODWÓRKO" (II – scenograf) - Reż. M. Kaniewska | - Polska |
| 1975 | „ŻOŁNIERZE WOLNOŚCI" (II – scenograf) – Reż. Wiktor Ozierow | - Polska / Czechosłowacja |
| 1975 | "BUŁECZKA" (II - scenograf) – PRF - Reż. Anna Sokołowska | - Polska |
| 1975 | "ZOFIA" (II - scenograf) – PRF - Reż. Ryszard Czekala | - Polska |
| 1973 | "ZIEMIA OBIECANA" (II - scenograf) – PRF - Reż. Andrzej Wajda | - Polska |

Wybrane spektakle Teatru Telewizji TVP:

| | | |
|------|-------------------------------------|----------------------------|
| 2007 | „KRAKOWIACY I GÓRALE” | - Reż. Olga Lipińska |
| 2001 | “DOŻYWCIE” | - Reż. Wojciech Pszoniak |
| 2000 | “MOJA CÓRKA, MOJA MIŁOŚĆ” | - Reż. Leszek Wosiewicz |
| 1999 | “PIĘKNY WIDOK” | - Reż. Janusz Kijowski |
| 1998 | “MŁODOŚĆ PRZED MŁODOŚCIĄ” | - Reż. Andrzej Barański |
| 1997 | “KRAM Z PIOSENKAMI” | - Reż. Krzysztof Lang |
| 1996 | “PRZEPIS NA MORDERSTWO” | - Reż. Andrzej Zakrzewski |
| 1995 | “KOCHANKOWIE Z KLASZTORU VALDEMOSA” | - Reż. Andrzej Konic |
| 1995 | “SŁOWIK WARSZAWY” | - Reż. Ryszard Ber |
| 1995 | “POPOŁUDNIE NA PLAŻY” | - Reż. Janusz Majewski |
| 1995 | “PUŁAPKA NA SZCZURY” | - Reż. Janusz Majewski |
| 1995 | “PACJENTKA” | - Reż. Janusz Majewski |
| 1995 | “MOGŁO BYĆ GORZEJ” | - Reż. Ryszard Ber |
| 1995 | “RACJA GŁODOWA” | - Reż. Sylwester Chęciński |
| 1994 | “SZKOŁA UCZUĆ” | - Reż. Krzysztof Zaleski |
| 1994 | “CHRYZANTEMA ZŁOCISTA” | - Reż. Ryszard Ber |
| 1994 | „DRÓŻNIK” | - Reż. Jerry. Flynn |

VIDEO



Andrzej Haliński demo