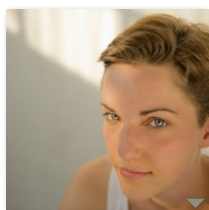


[Informacje](#) | [Wykształcenie](#) | [Filmografia](#)



 Pobierz PDF

 Drukuj

Załączniki

Załącznik 1

Anna Anosowicz

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1982

Polska scenograf. Członkini Stowarzyszenia Filmowców Polskich.

Znajomość języków:

angielski – biegle,

włoski – komunikatywnie,

hiszpański - podstawowy

rosyjski – podstawowy

WYKSZTAŁCENIE

2002 - 2006 - studia na Politechnice Szczecińskiej, kierunek: **Architektura i Urbanistyka**

FILMOGRAFIA

2017, **EXTERMINATOR**, reż. Michał Rogalski, Film w produkcji

2017, **NINA**, reż. Olga Chajdas,

2017, **53 WOJNY**, reż. Ewa Bukowska, Film w produkcji

2016, **DZIKIE RÓŻE**, reż. Anna Jadowska,

2016, **POWIDOKI**, reż. Andrzej Wajda,

2015, **KARBALA**, reż. Krzysztof Łukaszewicz,

2015, **SUGIHARA CHIUNE**, reż. Cellin Gluck,

2015, **NOWY ŚWIAT**, reż. Elżbieta Benkowska, Michał Wawrzecki, Łukasz Ostalski,

2014, **MIASTO 44**, reż. Jan Komasa,

2013, **OPERA Z MYDŁA**, reż. Bodo Kox, Etiuda szkolna

2012, **BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz

2012, **JESTEŚ BOGIEM**, reż. Leszek Dawid,

2012, **MISJA AFGANISTAN**, reż. Maciej Dejczer,

2011, **DLACZEGO TUTAJ JESTEŚ**, reż. Laurence Walsh,

2011, **W CIEMNOŚCI**, reż. Agnieszka Holland,

2009, **PIKSELE**, reż. Jacek Lusiński,
