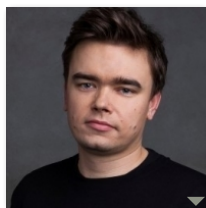
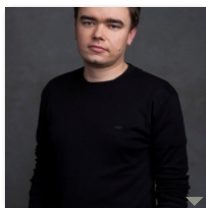



[Informacje](#) | [Wykształcenie](#) | [Nagrody](#) | [Filmografia](#) | [Video](#)



 Pobierz PDF

 Drukuj

Jan P. Matuszyński

<http://janpmatuszynski.foliohd.com/>

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1984

Ukończył reżyserię na Wydziale Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego i program dokumentalny w Szkole Wajdy. Autor etiud „15 lat milczenia”, „Afterparty” i dokumentu „Niebo”, pokazywanych na festiwalach w Polsce i zagranicą. Reżyser pełnometrażowego dokumentu „Deep Love”, za który dostał m.in. Wielką Bramę Wolności na Gdańsk DocFilm Festival, Srebrnego Lajkonika na Krakowskim Festiwalu Filmowym i nagrodę dla najlepszego filmu dokumentalnego na MFF w Moskwie. „Ostatnia Rodzina” to jego pełnometrażowy debiut fabularny.

WYKSZTAŁCENIE

Ukończył reżyserię na Wydziale Radia i Telewizji im. K. Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz kurs dokumentalny w Mistrzowskiej Szkole Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy

NAGRODY

2017 - *Ostatnia rodzina*, Nagroda Publiczności, 10.Netia Off Camera,

2017 - *Ostatnia rodzina*, Krakowska Nagroda Filmowa, 10.Netia Off Camera,

2017 - *Ostatnia Rodzina*, Statuetka "Publika", 31. Tarnowska Nagroda Filmowa,

2017 - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), nagroda w kategorii: Odkrycie Roku,

2017 - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa), nominacja w kategorii: Najlepsza Reżyseria za film "Ostatnia Rodzina",

2017 - nagroda specjalna „Bo wARTo!", MocArty RMF Classic,

2017 - *Ostatnia rodzina*, Wrzesnia (Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia"), Główna Nagroda Publiczności – „Jańcio Wodnik” dla najlepszego filmu fabularnego,

2017 - Paszport "Polityki", Nagroda za „Ostatnią Rodzinę” - za najdojrzalszy artystycznie debiut ostatnich sezonów. Za twórcze poszerzenie formuły kina biograficznego oraz perfekcyjną współpracę z aktorami, której rezultatem stały się wybitne kreacje odtwórców głównych ról.

2017 - *Ostatnia rodzina*, Złota taśma, Nagroda Koła Piśmiennictwa Filmowego SFP,

2016 - *Ostatnia rodzina*, Warszawa (CentEast Market Warsaw) Nagroda PISF dla najlepszego polskiego filmu

2016 - *Ostatnia rodzina*, Toruń (Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Tofifest") "Złoty Anioł" w konkursie filmów polskich "From Poland"

2016 - *Ostatnia rodzina*, Nagroda "Perspektywa" imienia Janusza "Kuby" Morgensterna - za najbardziej obiecujący debiut dla reżysera, którego twórczość posiada wielki potencjał i perspektywę rozwoju na przyszłość.

2016 - *Ostatnia rodzina*, Paryż (Festiwal "KinoPolska") Nagroda Główna

2016 - *Ostatnia rodzina*, Lizbona - Estoril (Lisbon & Estoril Film Festival) Nagroda "Jaeger-LeCoultre" dla najlepszego filmu

2016 - *Ostatnia rodzina*, Kijów (Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Mołodist") Grand Prix

2016 - *Ostatnia rodzina*, Gdynia (Festiwal Filmowy) Nagroda Publiczności

2016 - *Ostatnia rodzina*, Gdynia (Festiwal Filmowy) Nagroda Dziennikarzy

2016 - *Ostatnia rodzina*, Gdynia (Festiwal Filmowy) Kryształowa Gwiazda Elle

2016 - *Ostatnia rodzina*, Gdynia (Festiwal Filmowy) Wielka Nagroda Jury "Złote Lwy"

2016 - *Ostatnia rodzina*, Gdynia (Festiwal Filmowy) Złoty Kangur, nagroda australijskich dystrybutorów

2016 - *Ostatnia rodzina*, Denver (Denver Film Festival) Nagroda Krzysztofa Kieślowskiego

2016 - *Ostatnia rodzina*, Cottbus (Festiwal Młodego Kina Wschodnioeuropejskiego) Nagroda za debiut za „*intymny portret rodziny artysty, obejmujący dwa pokolenia*”

2016 - *Ostatnia rodzina*, Chicago (Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce) Nagroda Specjalna Jury,

2016 - *Ostatnia rodzina*, Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych "Camerimage") Nagroda Główna w Konkursie Filmów Polskich

2015 - *Deep Love*, Nagroda Główna za film dokumentalny na Gdańsk DocFilm Festival,

2015 - *Deep Love*, Wyróżnienie na DocuDays UA w Kijowie,

2014 - *Deep Love*, Srebrny Lajkonik za najlepszy film dokumentalny na Krakowskim Festiwalu Filmowym,

2014 - *Deep Love*, Nagroda Jury Studentów na Krakowskim Festiwalu Filmowym,

2014 - *Deep Love*, Nagroda dla najlepszego filmu dokumentalnego na MFF w Moskwie,

2014 - *Deep Love*, Wyróżnienie na Mińsk International Film Festival "Listapad",

2012 - *Niebo*, Wyróżnienie Specjalne na 7th DOCSDF - International Documentary Film Festival of Mexico City,

2012 - *Ślepa Miłość*, Nominacja do nagrody Fryderyk 2012 (w kategorii wideoklip roku),

2009 - *Mójnia*, Nagroda Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego (OFFskar) w kategorii "Najlepsza reżyseria",

2009 - *Mójnia*, Główna Nagroda Publiczności na Festiwalu ShortWaves,

2009 - *Wiem, kto to zrobił*, Nagroda Publiczności podczas 6. Węgiel Student Film Festival,

2008 - *Mójnia*, I Nagroda podczas IX Festiwalu Filmowego Zamość 2008,

2008 - *Mójnia*, I Nagroda na 7. Międzynarodowym Forum Niezależnych Filmów Fabularnych "Oskariada",

2008 - *15 lat milczenia*, Nagroda Ambasady Francji na 9. Festiwalu Kina Amatorskiego i Niezależnego KAN 2008,

2008 - *15 lat milczenia*, I Nagroda w dziedzinie film na "Dolina Kreatywna", konkursie dla młodych talentów organizowanym przez Telewizję Polską S.A. ,

2008 - *Mójnia*, I Nagroda w konkursie studenckim podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego "Zoom Zbliżenia" ,

2008 - *Mójnia*, Nominacja do OFFskara w kategorii "Najlepszy Film Fabularny" ,

2008 - *Mójnia*, Nominacja do OFFskara w kategorii "Najlepszy Scenariusz" ,

2007 - *15 lat milczenia*, Nagroda Publiczności podczas XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmowego "Etiuda & Anima 2007" w Krakowie,

2007 - *Mójnia*, III Nagroda w konkursie studenckim IV Gliwicki Offowy Festiwal Filmowy GOFFR 2007,

2007 - *Razem*, I Nagroda w konkursie studenckim XIII Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato filmów 2007" w Toruniu,

2007 - *Razem*, II Nagroda Publiczności na II Festiwalu Filmów Filozoficznych "Kinematograf Filozoficzny" w Krakowie,

FILMOGRAFIA

2018 - *Nielegalni*, Reżyseria

2017 - *Druga Szansa (seria 4)*, Reżyseria

2017 - *Wataha*, Reżyseria

2016 – *Ostatnia rodzina*, Reżyseria

2014 – *Kolaudacja*, Reżyseria, Montaż, Dźwięk na planie

2013 – *Deep Love*, Reżyseria

2012 – *Offline*, Reżyseria

2011 – *Niebo*, Reżyseria, Scenariusz

2010 – *Amisze znad Wisły*, Reżyseria

2009 – *Afterparty*, Reżyseria, Scenariusz,

2008 – *Wiem, kto to zrobił*, Reżyseria, Scenariusz, Montaż,

2007 – *15 lat milczenia*, Reżyseria, Montaż,

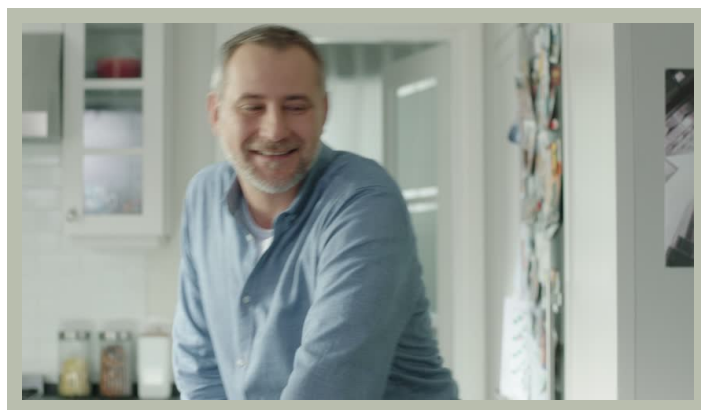
2007 – *Młynia*, Reżyseria, Scenariusz, Montaż,

2006 – *Razem*, Reżyseria, Scenariusz, Montaż,

Video:

2012 - *Ślepa miłość* – Ania Rusowicz,

VIDEO



Polocard Magnez



Gripblocker



Polocard



Orange Moneta

FILM FICTION

www.ekstraklasa.t-mobile.pl



Tomasz Zimoch
KONWENT

Plac Zamkowy w Warszawie, 12.05.2018 r. 12.05.2018 r.

Chwila, które łączą.



www.ekstraklasa.t-mobile.pl



Tomasz Zimoch
KONWENT

Plac Zamkowy w Warszawie, 12.05.2018 r. 12.05.2018 r.

Chwila, które łączą.

