

Informacje | Nagrody | Filmografia



 Pobierz PDF

 Drukuj

Agnieszka Holland

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1948

NAGRODY

WYBRANE NAGRODY

2017 - POKOT, nagroda dla najlepszego filmu na Fantasia International Film Festival w Montrealu,

2017 - POKOT, Łagów (Lubuskie Lato Filmowe) Brązowe Grono,

2017 - POKOT, Berlin (Międzynarodowy Festiwal Filmowy) Srebrny Niedźwiedź - Nagroda im. Alfreda Bauera,

2012 - m.in. Nominacja do OSCARA, ZŁOTE LWY w Gdyni za "W CIEMNOŚCI"

2008 - Nagroda (Super Wiktor 2007 za całokształt osiągnięć)

2008 - Odznaczenie (Złoty Medal "Gloria Artis - Zastużony Kulturze")

2004 - JULIE WALKING HOME Orzeł, Polska Nagroda Filmowa (nominacja)

2003 - Nagroda (Nagroda ATLASA za Promowanie Polskiej Kultury za Granicą na 11 Międzynarodowym Festiwalu "Camerimage"

2002 - Nagroda Specjalna "Orzeł"

2001 - Odznaczenie (Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski "za wybitne zasługi dla kultury polskiej, za osiągnięcia w pracy twórczej" (11 listopada)

1999 - Nagroda (nagroda za całokształt twórczości na Festiwalu Filmowym w Las Vegas)

1997 - Nagroda "Skrzydła" za "za szczególne osiągnięcia w dziedzinie sztuki filmowej poza Polską, za rozwinięcie skrzydeł w świecie" na Festiwalu Filmu Polskiego w Ameryce)

1993 - Nagroda Żydowska Nagroda za Osiągnięcia Kulturalne przyznawana przez Krajową Fundację Kultury Żydowskiej w USA)

1992 - EUROPA EUROPA Oscar (Nagroda Amerykańskiej Akademii Sztuki Filmowej) nominacja w kategorii: scenariusz adaptowany

1990 - EUROPA EUROPA Viareggio (MFF) nagroda za reżyserię

1988 - ANNA (1987) Independent Spirit Awards (nagrody kina niezależnego) nominacja w kategorii: najlepszy scenariusz

1988 - KOBIETA SAMOTNA Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Nagroda Specjalna Jury

1981 - GORAŃCZKA Gdynia (do 1986 Gdańsk) (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) Grand Prix (Wielka Nagroda Jury "Złote Lwy")

1980 - AKTORZY PROWINCJONALNI Cannes (MFF) nagroda FIPRESCI

1979 - AKTORZY PROWINCJONALNI Koszalin (Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film") Grand Prix "Wielki Jantar"

1977 - NIEDZIELNE DZIECI Olsztyn (Festiwal Polskiej Twórczości Telewizyjnej)

1977 - ZDIĘCIA PRÓBNE Łagów (Lubuskie Lato Filmowe)

FILMOGRAFIA

2018 - 1983, serial fabularny, reżyseria (w produkcji)

2018 - Gareth Jones, film fabularny, reżyseria

2017 - HOUSE OF CARDS, serial fabularny, reżyseria, seria 5 (odcinki 10-11)

2016 - POKOT reżyseria, film fabularny w produkcji

2015 - HOUSE OF CARDS, serial fabularny, reżyseria, seria 3 (odcinki 10-11)

2014 - ROSMERYS BABY film fabularny reżyseria

2013 - HORICI KER Serial fabularny Reżyseria

2013 - BEZ TAJEMNIC Serial fabularny Reżyseria 3 serii

2012- BURNING BUSH reżyseria 3 częściowy film fab.

2012- THE KILLING reżyseria, seria 1 (odcinki: 6, 9), seria 2 (odcinki: 1)

2011- IN DARKNESS Reżyseria, prod. niemiecko, kanadyjsko, polska,

2009 - PRAWDZIWA HISTORIA JANOSIKA Reżyseria, prod. polsko-czeska

2008 - BOISKO BEZDOMNYCH Scenariusz-pomysł, koproducent.

2007 - EKIPA Reżyseria, serial tv

2006 - A GIRL LIKE ME: THE GWEN ARAUJO STORY Reżyseria,

2005 - COPYING BEETHOVEN Reżyseria,

2004 - THE WIRE Reżyseria (odcinek "Moral Midgetry"),

2004 - COLD CASE Reżyseria (odcinki: "Hubris", "The Plan" - odcinki 11-12 pierwszej serii),

2002 - JULIE WALKING HOME Reżyseria, Scenariusz,

2001 - SHOT IN THE HEART Reżyseria,

2001 - GOLDEN DREAMS Reżyseria,

1999 - THE THIRD MIRACLE Reżyseria,

1997 - WASHINGTON SQUARE Reżyseria,

1995 - TOTAL ECLIPSE Reżyseria,

1994 - TROIS COULEURS. ROUGE Konsultacja (scenariuszowa),

1993 - THE SECRET GARDEN Reżyseria,

1993 - TROIS COULEURS. BLEU Współpraca scenariuszowa,

1993 - TROIS COULEURS. BLANC Konsultacja (scenariuszowa),

1991 - OLIVIER, OLIVIER Reżyseria, Scenariusz,

1991 - LARGO DESOLATO Reżyseria, Scenariusz (na podstawie sztuki Vaclava Havla),

1990 - KORCZAK Scenariusz,

1990 - EUROPA EUROPA Reżyseria, Scenariusz,

1988 - LES POSSEDES Współpraca scenariuszowa,

1988 - LA AMIGA Scenariusz,

1988 - TO KILL A PRIEST Reżyseria, Scenariusz,

1987 - ANNA (1987) Scenariusz, Scenariusz-nowela,

1985 - BITTERE ERNTE Reżyseria, Scenariusz,

1983 - EINE LIEBE IN DEUTSCHLAND Scenariusz,

1982 - PRZESŁUCHANIE Obsada aktorska (Witkowska),

1982 - DANTON Współpraca scenariuszowa,

1981 - MĘŻCZYŻNA NIEPOTRZEBNY! Scenariusz,

1981 - KOBIETA SAMOTNA Reżyseria, Scenariusz,

1980 - GORAŃCZKA Reżyseria,

1978 - OKRUCH LUSTRA Scenariusz, Obsada aktorska,

1978 - BEZ ZNIECZULENIA Scenariusz,

1978 - AKTORZY PROWINCJONALNI Reżyseria, Scenariusz,

1977 - COŚ ZA COŚ Reżyseria, Scenariusz
1976 - ZDJĘCIA PRÓBNE Reżyseria, Scenariusz, Obsada aktorska
1976 - NIEDZIELNE DZIECI Reżyseria, Scenariusz
1976 - BLIZNA Obsada aktorska (Hania, sekretarka Bednarza),
1975 - WIECZÓR U ABDONA Reżyseria, Scenariusz
1975 - DZIEWCZYNA I "AKWARIUS" (3) w OBRAZKI Z ŻYCIA Reżyseria
1973 - LISTY NASZYCH CZYTELNIKÓW Reżyser II,
1972 - ILUMINACJA Współpraca reżyserska,
