



Bartosz Bielenia

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1992

Znajomość języka:

- angielski

WYKSZTAŁCENIE

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie.

NAGRODY

2020

BOŻE CIAŁO, Paszport "Polityki" (nagroda kulturalna tygodnika "Polityka") Nominacja w kategorii: *Film; za "wielkie emocje pozwalające przeżywać dramaty ludzi takich jak my, za wyrażenie tego, co dla Polaków najboleśniej i najważniejsze, oraz za aktorstwo na najwyższym poziomie"*

BOŻE CIAŁO, Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nagroda w kategorii: Najlepsza główna rola męska

BOŻE CIAŁO, nominacja do Oscara w kategorii Najlepszy Film nieanglojęzyczny

BOŻE CIAŁO, Palm Springs Film Festival, nagroda FIPRESCI dla najlepszego aktora w filmie nieanglojęzycznym

2019

BOŻE CIAŁO, Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego

BOŻE CIAŁO, Wrocław (Festiwal Aktorstwa Filmowego im. Tadeusza Szymkowskiego) "Złoty Szczeniak" za pierwszoplanową kreację aktorską męską

BOŻE CIAŁO, Toronto (Festiwal Polskich Filmów "Ekran") Nagroda za rolę męską

BOŻE CIAŁO, Alumiński Koń dla najlepszego aktora, Sztokholm (Międzynarodowy Festiwal Filmowy)

BOŻE CIAŁO, Srebrny Hugo dla najlepszego aktora, Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Chicago,

BOŻE CIAŁO, El Gouna Star dla najlepszego aktora, El Gouna Film Festival

BOŻE CIAŁO, Nagroda Onetu "Odkrycie festiwalu", 44. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni

BOŻE CIAŁO, Kryształowa Gwiazda Elle, 44. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni

2016

NA GRANICY, Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego "Off Camera" Kraków, Wyróżnienie Specjalne dla aktora w Konkursie Polskich Filmów Fabularnych

NA GRANICY, Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film", Nagroda za odkrycie aktorskie za "wyjątkową obecność w filmie, bogate środki wyrazu. Za moc i wiarygodność".

FILMOGRAFIA

2020

MAGNEZIA, reż. Maciej Bochniak, Film fabularny, w produkcji

HURA WCIĄŻ ŻYJEMY!, reż. Agnieszka Polska, Film fabularny, w produkcji

2019

SPRAWIEDLIWOŚĆ,

BOŻE CIAŁO, reż. Jan Komasa, film fabularny, (Daniel)

JA TERAZ KŁAMIĘ, reż. Paweł Borowski, film fabularny, (Chłopak Yvonne)

2018

1983, reż. Agnieszka Holland, Kasia Adamik, Serial fabularny, (Benjamin Kras)

ONDYNA, reż. Tomasz Śliwiński, film fabularny, (film w produkcji), (Cezary)

KLER, reż. Wojciech Smarzowski, film fabularny, (Izusz)

MOCK, reż. Łukasz Palkowski, spektakl tv (Kurt Rotmandel!)

2017

CZŁOWIEK Z MAGICZNYM PUDEŁKIEM, film fabularny reż. Bodo Kox, (Bibi)

2015

NA GRANICY, reż. Wojciech Kasperski(Janek)

DISCO POLO, reż. Maciej Bochniak (Funny Gamer)

2014

"Dzwony wojny" reż. Brendan Maher(Lucas)

2013

Teaser do filmu **Stado**, reż. Cezary Iber

"Głęboka woda" reż. M. Łazarkiewicz (Patrik)

2012

"**Światło w sierpniu**" reż. M. Bobrik

TEATR:

2015

"Hamlet" William Shakespeare, reż.Krzysztof Garbaczewski (Hamlet)

2014

"Edwad II" -Christopher Marlowe, reż. Anna Augustynowicz (Gaveston/Król Edward III)

"Król Lear" - William Shakespeare, reż. Jan Klata (Edmung)

2013"Idiota" Fiodor Dostojewski reż. Norbert Rakowski, Teatr Bagatela w Krakowie

2012

"Mauzer" Heiner Muller reż. Theodoros Terzopoulos, Instytut im. Jerzego Grotowskiego.

2002- 2011 niezależna działalność teatralna

1999- 2001

"Mały Książę" reż. T.Hynek (Mały Książę), Teatr Dramatyczny w Białymstoku.