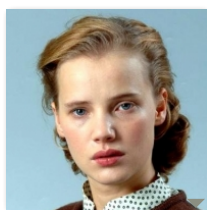
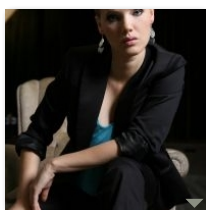
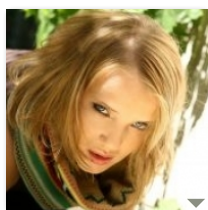
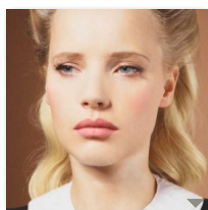


Informacje | Wykształcenie | Nagrody | Filmografia



Pobierz PDF

Drukuj

Joanna Kulig

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1982

Jedna z najzdolniejszych polskich aktorek młodego pokolenia. Za rolę w filmie Grzegorza Packa „Środa, czwartek rano” została nagrodzona dwiema nagrodami za debiut aktorski: na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2007) oraz na Koszalińskim Festiwalu Debiutów Filmowych „Młodzi i Film” (2008). Za debiut w Teatrze Telewizji rolą w sztuce „Doktor Halina” w reż. Marcina Wrony nagrodzona została na festiwalu Dwa Teatry (2009). Jej talent został doceniony również za granicą. Grała m.in. w niemieckim filmie „Zagubiony czas” Anne Justice, w amerykańskiej mega produkcji fantasy „Hansel i Gretel: Łowcy czarownic” Tommy’ego Wirkoli i francusko-polskim thrillerze Pawła Pawlikowskiego „Kobieta z piątej dzielnicy”, w którym partnerowała Ethanowi Hawke. Jej rola w odważnej i poruszającej polsko-francuskiej produkcji „Sponsoring” Małgorzaty Szumowskiej, w której zagrała u boku Juliette Binoche, została nagrodzona m.in. na 37. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni oraz Nagrodą Polskiej Akademii Filmowej – Polskimi Orłami 2013. Zagrała w koreańskiej produkcji „Way back home” obok Do-yeon Jeon, laureatki Złotej Palmy z Cannes (2007). Wystąpiła w obsypanej nagrodami, oscarowej „Idzie” Pawła Pawlikowskiego.

W 2013 aktorka zagrała tytułową rolę w spektaklu muzycznym „Pamiętnik Pani Hanki” w reż. Borysa Lankosza zrealizowanym przez TVP z okazji 100 rocznicy urodzin Jerzego Wasowskiego.

WYKSZTAŁCENIE

2003 - 2007 - Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie, specjalizacja wokalnno-estardowa na wydziale aktorskim.

1999 - 2003 - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych II-go stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie – klasa śpiewu solowego.

1995 - 1999 - Państwowa Szkoła Muzyczna I-go stopnia im. Fryderyka Chopina w Krynicy Zdrój - klasa fortepianu

NAGRODY

NAGRODY:

2016 Nagroda Teatru Polskiego Radia za debiut

2014 NIEULOTNE Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nominacja *w kategorii: Najlepsza drugoplanowa rola kobieca*

2013 "Sponsoring" - Polska nagroda ORŁY - nagroda w kategorii najlepsza aktorka, rola drugoplanowa

2012 "Sponsoring" - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) - nagroda za drugoplanową rolę .

2012 "Sponsoring" - Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych)- Kryształowa Gwiazda Elle.

2009 "Doktor Halina" - Sopot (Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru TV "Dwa Teatry") nagroda aktorska za rolę Haliny Szwarz

2008 "Środa czwartek rano"- Koszalin (Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film") Nagroda za debiut aktorski w głównej roli kobiecej

2007- "Środa czwartek rano"- Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych) nagroda Prezydenta Gdyni za debiut aktorski

FILMOGRAFIA

WYBRANA FILMOGRAFIA

2018:

- **ZIMNA WOJNA**, reż. Paweł Pawlikowski

2017:

- **MIŁOŚĆ JEST WSZYSTKIM**, reż. Michał Kwieciński, rola Kierowniczką Magda,

- **O MNIE SIĘ NIE MARTW** (serial), rola Jadwiga Małecka,

- **7 UCZUĆ**, reż. Marek Kotowski, rola Mama Gosi,

- **ZIMNA WOJNA**, reż. Paweł Pawlikowski, rola Zula,

2016

- **JA TERAZ KLAMIĘ** (film fabularny), reż. Paweł Borowski, rola Agentka

- **PITBULL NIEBEZPIECZNE KOBIETY** (film fabularny) reż. Patryk Vega, rola Zuza

- **O MNIE SIĘ NIE MARTW** (serial), rola Jadwiga Małecka,

- **PLAY**, reż. Piotr Sułkowski, (matka)

2015

- **DOM KOBIET** (teatr tv), reż. Wiesław Saniewski, rola Róża,

- **ZBRODNIA 2** (serial) reż. Sławomir Fabicki (Monika Krajewska)

- **O MNIE SIĘ NIE MARTW** (serial) reż. Michał Rogalski (Jadwiga Małecka)

- **AGNUS DEI** (film fabularny) reż. Anne Fontaine

- **DISCO POLO** (film fabularny) reż. Maciej Bochniak (Anka)

- **WARSAW BY NIGHT** (film fabularny), reż. Natalia Koryncka-Gruz (Kobieta)

2014

- **FACET (NIE)POTRZEBNY OD ZARAZ**(film fabularny), reż. Weronika Migoń

(Patrycja)

- **ZBRODNIA** (serial TV) reż. Greg Zglinski (Monika Krajewska)
- **O MNIE SIĘ NIE MARTW** (serial TV) reż. Michał Rogalski (Jadwiga Małecka)

2013

- **IDA** (film fabularny), reż. Paweł Pawlikowski (Wokalistka), prod. Polska/GB
- **NA KRAWĘDZI** (serial fabularny), reż. Maciej Dutkiewicz (Sylvia)
- **WAŁĘSA** (film fabularny), reż. Andrzej Wajda (Prostytutka)
- **SYN MIASTA** (serial TV), reż. Łukasz Karwowski (Alicja)
- **WAY BACK HOME** (film fabularny), reż. Eun-jin Pang (Yalka)

2012

- **SPIES OF WARSAW** (film fabularny), reż. Coky Giedroyc,
- **DURA LEX** (serial TV), reż. Maciej Dutkiewicz

2011

- **HANSEL AND GRETEL: WITCH HUNTERS** (film fabularny), reż. Tommy Wirkola (Red Haired Witch), film fabularny z udziałem : Jeremy Renner, Gemma Arterton, Peter Stormare
- **CHWILE NIEULOTNE** (film fabularny), reż. Jacek Borcuch (Marta)

2010

- **LOS NUMEROS** (film fabularny), reż. Ryszard Zatorski (Sylvia)
- **SPONSORING** (film fabularny), reż. Małgorzata Szumowska (Alicja), film fabularny z Juliette Binoche
- **THE WOMAN IN THE FIFTH** (film fabularny), reż. Paweł Pawlikowski (Anna), film fabularny z udziałem: Ethan Hawke, Kristin Scott Thomas
- **DIE VERLORENE ZEIT** (film fabularny), reż. Anna Justice (Magda)
- **MARATON TAŃCA** (film fabularny), reż. Magdalena Łazarkiewicz (Agnieszka)

2009

- **SZPILKI NA GIEWONCIE** (serial TV), reż. Robert Wichrowski (Wika)
- **JANOSIK. PRAWDZIWA HISTORIA** (film fabularny), reż. A. Holland, K. Adamik
- **MILION DOLARÓW** (film fabularny), Janusz Kondratiuk (Zuzanna)
- **I LOVE YOU SO MUCH** (film fabularny - krótkometrażowy), reż. Maciej Bochniak (Ewelina)
- **OJCIEC MATEUSZ** (serial TV), reż. Maciej Dutkiewicz (Dorota)

2008

- **TRZECI OFICER** (serial TV), reż. Maciej Dejczer (Halina)
- **TERAZ ALBO NIGDY** (serial TV), reż. Grzegorz Kuczeriszka (Zyta)
- **CZAS HONORU** (serial TV), reż. Michał Kwieciński ("Mucha", członek oddziału Bronka)

2007

- **ŚRODA CZWARTEK RANO** (film fabularny) reż. Grzegorz Pacek (Teresa)

- **EKIPA** (serial TV), reż. Agnieszka Holland, Magdalena Łazarkiewicz, Kasia

Adamik (Magdalena Nowasz, córka Henryka),

2006

- **PENSIJONAT POD RÓŻĄ** (serial TV), reż. Mirosław Bork (Kasia)

WYBRANE SPEKTAKLE TEATRU TV

2007 -**DOKTOR HALINA**, reż. Marcin Wrona (Halina Szwarz)

2006 -**PASTORAŁKA**, reż. Laco Adamik (Anioł / Kolędnik)

WYBRANE SPEKTAKLE TEATRALNE:

2014 - **NIECH NIE TYLKO ZAKWITNĄ JABŁONIE**, reż. Wojciech Kościelniak (Kokota Mimi/Hela)

2010 - **WASSA ŻELEZNOWA**, reż. Waldemar Raźniak (Natalia), OCH Teatr Warszawa

2008 - **ZAKOCHANY PARYŻ**, reż. Krzysztof Jasiński, Kieleckie Centrum Kultury

2007 - **OCZYSZCZENIE**, reż. Petr Zelenka (Charakteryzatorka), Teatr Stary Kraków

2007 - **OPERETKA**, reż. Mikołaj Grabowski, Teatr STU Kraków

2007 - **ORESTEJA**, reż. Jan Klata (Tejsifone), Teatr Stary Kraków

2007 - **SEJM KOBIET**, reż. Mikołaj Grabowski, Teatr Stary Kraków

2006 - **SEN NOCY LETNIEJ**, reż. Maja Kleczewska (Hermia), Teatr Stary Kraków

UDZIAŁ W KONCERTACH, SPEKTAKLACH I WYDARZENIACH MUZYCZNYCH

2009 - Spektakl muzyczny "Sonata Belzebuba" Stanisława Ignacego Witkiewicza w reż. Krzysztofa Jasińskiego, Teatr Stu w Krakowie- rola Hildy.

2008 - Gala 35. Spotkań Zamkowych Śpiewajmy Poezję w Olsztynie. "Pejzaż horyzontalny" koncert piosenek Wiesława Dymnego, w reż. Piotra Łazarkiewicza. Piosenki "Czarne Anioły" i "Niebieska patelnia".

2007 - Spektakl muzyczny "Operetka" Witolda Gombrowicza w reż. Mikołaja Grabowskiego, Teatr Stu w Krakowie-rola Albertynki.

2006 - "Magnificat" Zygmunta Koniecznego - koncert skomponowany na 100-lecie klubu piłkarskiego Cracovia, występ solowy.

2003 - "Nieszporach Ludźmierskie" Jana Kantego Pawлуskieiwicza, występ gościnny

Spektakl muzyczny "Sto lat kabaretu" w reż. Krzysztofa Materny, Teatr Stary w Krakowie.

2002 - Płyta Grzegorza Turnaua "Nawet" - wspólne wykonanie piosenki "Liryka"

2002 - Półfinał programu "Idol". Piosenka Hanny Banaszak "Pogoda ducha".

1998 - Zwycięstwo w programie „Szansa na sukces”, gość specjalny Grzegorz Turnau. Piosenka „Między ciszą a ciszą”. III miejsce w finale „Szansy”