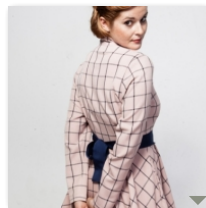
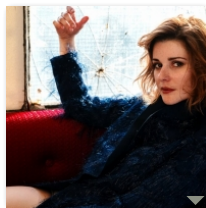
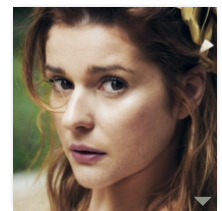
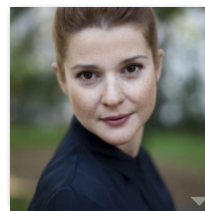
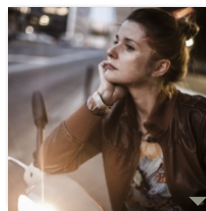
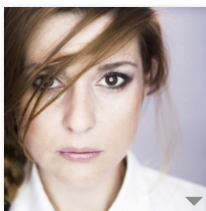


[Informacje](#) | [Wykształcenie](#) | [Nagrody](#) | [Filmografia](#)



Pobierz PDF

Drukuj

Załączniki

Załącznik 1

Marta Ścisłowicz

## INFORMACJE

Rok urodzenia: 1984

Urodzona w Katowicach, absolwentka Wydziału Aktorskiego Wrocławskiej PWST. Zadebiutowała na deskach Teatru Polskiego we Wrocławiu w spektaklu., potem przez 5 sezonów związana z Teatrem Polskim w Bydgoszczy. Obecnie aktorka Narodowego Starego Teatru w Krakowie, współpracuje również z Teatrem im. Żeromskiego w Kielcach. Wielokrotnie nagradzana i doceniana za kreacje na teatralnych deskach (m.in. Główna Nagroda Aktorska 54. Kaliskich Spotkań Teatralnych, najlepsza pierwszoplanowa rola kobieca 6. Międzynarodowego Festiwalu „Boska Komedia”, Nagroda dla Najlepszej Aktorki w plebiscycie publiczności XX Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych w Łodzi, Nagroda aktorska XXV Opolskich Konfrontacji Teatralnych „Klasyka Polska”).

Zagrała w filmach „Jutro idziemy do kina”, „Bogowie”, „Listach do M.” oraz krótszych formach i etiudach studenckich. Szerszej publiczności znana z m.in. z seriali „Strażacy”, czy „Lekarze”.

---

## WYKSZTAŁCENIE

2007 - rok ukończenia studiów PWST we Wrocławiu.

Znajomość języków:

Polski- rodzimy język

Niemiecki - biegle

Angielski - komunikatywnie

Francuski - podstawowy

---

## NAGRODY

2014 - Nagroda dla Najlepszej Aktorki w plebiscycie publiczności XX Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych w Łodzi za rolę w spektaklu „Caryca Katarzyna”

2014 - Główna Nagroda Aktorska za rolę Katarzyny II w spektaklu „Caryca Katarzyna” Jolanty Janiczak w reżyserii Wiktora Rubina z Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach na 54. Kaliskich Spotkaniach Teatralnych.

2013 - Nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę kobiecą w spektaklu Caryca Katarzyna na 6. Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym „Boska Komedia” - za „homość i wdzięk, który sprawił, że cała ekipa była zgrana i że publiczność mogła doświadczyć niesamowitego teatralnego eksperymentu. Ten występ redefiniuje założenia i zasady polityki cielesności, w nowy sposób naświetlające kwestie seksualności, tożsamości i gender”

2014 - Nagrody zespołowe dla twórców spektaklu „Caryca Katarzyna”

- Grand Prix IX Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych R@Port

- Nagroda Publiczności „Złamany Szlaban” na XXV Międzynarodowym Festiwalu

Teatralnym „Bez Granic”

- Nagroda Jury dla najlepszego spektaklu 49. Przeglądu Teatrów Małych Form

„Kontrapunkt”

2010 - Nagroda za rolę Judyty w przedstawieniu Słowacki. 5 Dramatów. Rekonstrukcja historyczna na XXV Opolskich Konfrontacjach Teatralnych „Klasyka Polska”

2010 - Nagroda im. H. Konieczki dla najlepszego aktora młodego pokolenia Teatru Polskiego w Bydgoszczy (przyznawana przez bydgoską redakcję „Gazety Wyborczej”) – nagroda za role w przedstawieniach Trzy siostry i Płatonow

Wyróżnienie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na XXV Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi; za rolę Roksany w przedstawieniu Cyrano de Bergerac i

za rolę Renee w przedstawieniu Madame de Sade – 2007 r.

---

## FILMOGRAFIA

2017

O MNIE SIĘ NIE MARTW, serial fabularny, reż. zbiorowy, (Beata Walicka-Zarzycka, żona Wiktora)

2016

NAZYWAM SIĘ JULITA, film w produkcji, reż. Filip Dzierżawski, (Julita)

DRUGA SZANSA, serial fabularny, reż. Michał Gazda (terapeutka)

BLONDYNKA, serial fabularny, reż. Mirosław Gronowski (Majka)

HISTORIA ROJA, film fabularny, reżyżerzy Zaleski ("Sarna")

2015 – 2016 - STRAŻACY, Serial fabularny, reż. Maciej Dejczer (Magda Konarska)

2015

BLONDYNKA, Serial fabularny, reż. Mirosław Gronowski (Majka, przyjaciółka Sylwii)

M JAK MIŁOŚĆ Serial fabularny, reż. zbiorowy (Olga, siostra Ali)

NIE RÓB SCEN, Serial fabularny, reż. Michał Rogalski, (przedszkolanka Natalia Nowak)

O MNIE SIĘ NIE MARTW, Serial fabularny, reż. zbiorowy (Beata Walicka, partnerka Zarzyckiego)

PROKURATOR, Serial fabularny, reż. Maciej Pieprzyca (Marta Greń, przewodniczka w Muzeum Powstania Warszawskiego)

SŁABA PŁEĆ?, Film fabularny, reż. Krzysztof Lang (tłumaczka)

ZARĘCZYNY, Spektakl telewizyjny, reż. Wojciech Nowak (Maria)

2014

BLONDYNKA, Serial fabularny, reż. Mirosław Gronowski (Majka, przyjaciółka Sylwii)

BOGOWIE, Film fabularny, reż. Łukasz Palkowski (pielęgniarka Magda)

CAŁE MNÓSTWO MIŁOŚCI, Film fabularny – krótkometrażowy, reż. Bartłomiej Kaczmarek (przyjaciółka Anki)

LEKARZE, Serial fabularny, reż. zbiorowy (ginekolog Magda Żelichowska)

M JAK MIŁOŚĆ, Serial fabularny, reż. zbiorowy (Olga, ciotka Basi)

MIASTO 44, Film fabularny, reż. Jan Komasa (kobieta ze służb cywilnych)

O MNIE SIĘ NIE MARTW, Serial fabularny, reż. zbiorowy (Beata Walicka, partnerka Zarzyckiego)

2013

CZAS HONORU, Serial fabularny, reż. zbiorowy (Skowrońska, więźniarka UB)

LEKARZE, Serial fabularny, reż. zbiorowy (ginekolog Magda Żelichowska)

M JAK MIŁOŚĆ, Serial fabularny (Olga, ciotka Basi)

TAKIE ŻYCIE, Film fabularny - krótkometrażowy (Halina)

2012

LEKARZE, Serial fabularny (ginekolog Magda Żelichowska)

OJCIEC MATEUSZ, Serial fabularny (Blanka Jung)

REGUŁY GRY, Serial fabularny (Karolina, przyjaciółka Nataszy)

2011

JÓZEF K., Etiuda szkolna (Dziewczyna)

LINIA ŻYCIA, Serial fabularny (Anna Grabowska, siostra Igora)

LISTY DO M., Film fabularny (Magda, sekretarka Władiego)

STRONA A, Etiuda szkolna (Ania)

2010 – 2011

PROSTO W SERCE, Serial fabularny (Natalia Poranek)

2010

USTA USTA, Serial fabularny (Ania)

2009

AFONIA I PSZCZOŁY, Film fabularny (Estera)

BLONDYNKA, Serial fabularny (Majka, przyjaciółka Sylwii)

PRZEZNACZENIE, Serial fabularny (kelnerka)

2008 - 2009

NIESAMOWITE HISTORIE, Serial dokumentalny - fabularyzowany (Hanna Zabłocka, organizatorka ślubów; w odcinku "Ślub")

2008

PRZESILENIE, Spektakl telewizyjny (Terri Scholes)

TERAZ ALBO NIGDY!, Serial fabularny (mama Zosi)

2007

JUTRO IDZIEMY DO KINA, Film fabularny - telewizyjny (Ania)

KRYMINALNI, Serial fabularny (Magda)

NA DOBRE I NA ZŁE, Serial fabularny (Marysia Wasilczuk)

WARSZAWIANKA, Etiuda szkolna (Basia)

2006

NA DOBRE I NA ZŁE, Serial fabularny (Marysia Wasilczuk; w napisach imię: Maria)

TEST, Etiuda szkolna (Pielęgniarka)

WSZYSCY JESTEŚMY CHRYSZTUSAMI, Film fabularny, obsada aktorska

2005 - 2006

WARTO KOCHAĆ, Serial fabularny, Obsada aktorska

2004 – 2016

PIERWSZA MIŁOŚĆ, Serial fabularny (Franciszka Klimowicz)

2002 - 2010

SAMO ŻYCIE, Serial fabularny, (Izabela Malachowicz, w napisach odcinków 1201, 1203-1206 imię aktorki: Magdalena)

Wybrane role teatralne:

- PODOPIECZNI, reż. P. Miśkiewicz, Narodowy Stary Teatr w Krakowie, 2016 r.
- SPRAWA GORGONOWA, reż. Wiktor Rubin, jako Rita Gorgonowa, Narodowy Stary Teatr w Krakowie, 2015 r.
- TOWIAŃCZYCY, KRÓLOWIE CHMUR, reż. Wiktor Rubin, jako Karolina Towiańska, Narodowy Stary Teatr w Krakowie, 2014 r.
- CARYCA KATARZYNA, reż. Wiktor Rubin, jako Katarzyna II, Teatr im. Żeromskiego w Kielcach 2013 r.
- KSIĄDZ MAREK, - SŁOWACKI. 5 DRAMATÓW. REKONSTRUKCJA HISTORYCZNA, reż. Paweł Wodziński, jako Judyta, Teatr Polski w Bydgoszczy, 2010 r.
- PŁATONOW, reż. M. Kleczewska, jako Maria Grekow, Teatr Polski w Bydgoszczy 2009r.
- TRZY SIOSTRY - reż. Paweł Łysak, jako Olga, Teatr Polski w Bydgoszczy 2009 r.